

La vida se plasma
en los colores de
la serenidad y la
atemporalidad
neutra, gracias a
los abrigos ligeros y
las siluetas XL... Un
homenaje a la tierra

Fotógrafo Jerome Corpuz
Realización Melissa Ventosa Martin

Aura *terrenal*



LA ESENCIA DE ORIENTE

Vestido de Prada;
suéter de Ulla
Johnson; pantalones
de Bally; medias de
Wolford; zapatos
de Pierre Hardy.
En página opuesta:
abrigo de Ulla
Johnson; vestido de
M. Martin; camisa
de Adeam; medias
de Falke; zapatos de
Pierre Hardy.



**COMODIDAD
QUE SE LUCE**
Suéter tejido, de
Pringle of Scotland;
blusa *oversize*, de
Akris; pantalón con
corte acampanado, de
Brunello Cucinelli.



**BAJO UNA
MISMA PIEL**
¡Todo en dimensiones!
Abrigo *oversize*, blusa
y pantalón de cuero,
todo de Céline; *pumps*
de Pierre Hardy;
medias de Falke.



**LOS VESTIGIOS
DE LA HISTORIA**

Camisa de algodón, de
Adeam; vestido con
maxi falda plisada,
de Carolina Herrera;
kitten heels en gamuza,
de Pierre Hardy.



**EL ALMA DE LA
LA FRAGILIDAD**

Los labios y el cuerpo
se unen para lucir los
colores y las texturas
de la sobriedad. Top,
vestido y abrigo *XL*,
todo de Balenciaga.



LA GLORIA DE UN BLANCO ATARDECER

Top de Uniqlo; abrigo de The Row; pantalón de Bally. En página opuesta: blusa de Balenciaga; *blazer* de Bottega Veneta. En este reportaje: PEINADO, Neil Grupp/The Wall Group; MAQUILLAJE EN SET, Aya Komatsu/Bridge Artists; DIRECTOR DE CASTING, Erin Simon; TÉCNICO DE ILUMINACIÓN, Daren Hall; ASISTENTES DE FOTO, James Ridley, Kyle Thompson y Antonio Rodríguez; ASISTENTE DE MODA, Kuschan Hojjatian; DIGITALIZACIÓN, Stephan Alessi; MODELO, Maria Z/One.

